

IDÉES VACANCES

par Baptiste THARREAU



LOUISIANE

BOUILLON DE CULTURE

La Louisiane est une terre qui vous touche en plein cœur. La Nouvelle-Orléans et son Quartier français est plus mythique que jamais et la fête y est perpétuelle. Les plantations évoquent toujours la grande époque d'*Autant en emporte le vent*, nos cousins cajuns nous ouvrent leurs bras et leur cœur au pays des bayous. Qu'on se le dise, c'est en Louisiane qu'on s'enivre des parfums du vieux Sud et qu'« on laisse les bons temps rouler »!

LA NOUVELLE-ORLÉANS CŒUR DE LA LOUISIANE

C'est par La Nouvelle-Orléans, l'un des symboles de la présence française en Amérique, ville de culture,

d'histoire et de décadence que l'on découvrir la Louisiane. Son cœur historique, le Quartier français ou « Vieux Carré » est un musée à ciel ouvert. Jackson Square avec la cathédrale Saint-Louis, la plus ancienne des États-Unis, en est la place centrale. Tout autour s'organise un réseau de rues aux noms français, comme Toulouse ou Royal, mais à l'architecture principalement espagnole. On y crociera de nombreuses façades de cartes postales avec des balcons en fer forgé auxquels sont suspendues de grandes fougères. Le Vieux Carré compte aussi des maisons créoles, basses, colorées, avec leurs arrière-cours luxuriantes où poussent fleurs et bananiers. Le Quartier français, c'est aussi un enchaînement de restaurants où l'on goûtera le meilleur de la cuisine louisianaise dans des patios

ombragés apportant un peu de fraîcheur.

L'après-midi, au coin de Jackson Square, on fait une pause à l'incontournable Café du Monde, dont la spécialité est le café au lait accom-

pagés apportant un peu de fraîcheur. L'après-midi, au coin de Jackson Square, on fait une pause à l'incontournable Café du Monde, dont la spécialité est le café au lait accom-

UN COCKTAIL UNIQUE AVEC SES INFLUENCES EUROPÉENNES, AFRICAINES ET CARIBÉENNES

pagé de délicieux beignets. Puis, plus loin sur la rue Decatur, on gagne le French Market, l'un des plus vieux marchés d'Amérique, où s'étale le meilleur des épices louisianaises, entre herbes cajuns et bouteilles de Tabasco produit dans le sud de l'État.

Le soir venu, on s'encaïlle sur Bourbon Street, qui vibre au son

central de la vie de La Nouvelle-Orléans. Tous les ans des milliers de personnes y participent, et la fête atteint son paroxysme avec son défilé de chars multicolores, desquels on jette des tonnes de colliers de perles.

On ne manquera pas le Mardi Gras World, grand musée et atelier de chars situés à Algiers Point, sur



La cuisine cajun est la meilleure du pays !



© LAURI PATTERSON

Mardi Gras est l'occasion de fêtes et parades délirantes.



© JCARILLET

l'autre rive du Mississippi, que l'on traverse en ferry. Côté shopping, le Vieux Carré offre de nombreuses boutiques de souvenirs, mais abrite aussi des antiquaires et des galeries d'art. On empruntera le célèbre tramway nommé « Désir », qui parcourt la fameuse rue St-Charles, parallèle à Magazine et bordée d'allées de chênes aux branches démesurées. Un parcours qui permet d'admirer de somptueuses maisons bourgeoises bâties par les « Américains », qui s'implantèrent de ce côté de la ville, alors que le Vieux Carré était réservé aux Créoles. Dans le quartier, le zoo Audubon, donnera un avant-goût de toute la richesse de la faune et de la flore louisianaises. Autant le dire, une visite de La Nouvelle-Orléans est riche en couleurs et en histoires. C'est une ville qui gagne le cœur de tout voyageur !

LE TÉMOIGNAGE DES PLANTATIONS

La Louisiane, c'est aussi l'image romantique des grandes plantations de coton, indigo et canne à sucre, installées le long du Mississippi. Elles sont incontournables lors d'un séjour dans cet État. Il est conseillé de naviguer en voiture afin de bien profiter de la route et de prendre le temps de visiter demeures et jardins.

À une bonne heure à l'ouest de La Nouvelle-Orléans, via l'autoroute Interstate 10, on accède au circuit des plantations de la rive sud du Mississippi. Nottoway et Oak Alley, de style Greek Revival avec de grandes colonnades, offrent le voyage dans le temps rêvé, avec mobilier, vaisselles et tenues d'époque. On imagine les grandes soirées dans les salons d'appa-

rat accueillant les invités arrivés en calèches le long des majestueuses allées de chênes, dont l'exemple le plus magique est Oak Alley. Puis en fin de visite, on se permet une pause sur les rocking-chairs installés sur les balcons et les porches. La plantation Laura est la plus belle plantation de style créole, beaucoup plus colorée. On vous y racontera en français la saga de la famille Duparc-Locoul, propriétaire de la plantation durant sept générations.

La demeure conserve des meubles et décorations d'époque et à l'arrière de la demeure principale, on peut y visiter les cabanes où étaient hébergés les esclaves devenus hommes libres après la guerre de Sécession. Avant de poursuivre le rêve en s'offrant une nuit romantique dans l'une de ces plantations.

QUAND

Le printemps et l'automne sont les meilleures saisons. Il fait beau et chaud au printemps. La chaleur redevient agréable à l'automne, la végétation est luxuriante et la faune très active. L'automne est également la période de chasse des alligators.

DURÉE

Un minimum de dix jours est nécessaire pour visiter La Nouvelle-Orléans, le pays cajun et les marécages et profiter du circuit des plantations. Quinze jours permettront aussi d'explorer le nord de la Louisiane.

BUDGET

Compter à partir de 650 € pour l'avion, 100 à 200 € par nuit pour l'hôtel, 300 € de location de voiture, 60 € par jour (musées, restaurants). Prévoir un budget shopping et des dépenses augmentées par une taxe de 9 %.

PUBLIC

Entre amis, en couple ou en famille. Des visites et des rencontres qui réjouiront les petits autant que les grands.

LES PLUS

- Un patrimoine unique : le Quartier français et son ambiance créole, les plantations romantiques, le jazz, blues, gospel et zydeco.
- Un écosystème passionnant : les marécages et leur roi alligator !
- Les Louisianais, leur joie de vivre, leur hospitalité et leur devise : « Laissez les bons temps rouler ! ».
- Les États-Unis en version française chez nos lointains cousins cajuns.
- Une cuisine originale et savoureuse, avec des inspirations indiennes, françaises, espagnoles et caribéennes.

LES MOINS

- Pas de vol direct depuis la France ce qui allonge le temps de voyage. Compter un minimum de 11h de trajet.
- Une criminalité toujours haute à La Nouvelle-Orléans. Les quartiers déshérités sont des zones particulièrement sensibles, mais ne font pas partie d'un circuit touristique en général.

INFOS FUTÉES

LOUISIANE

BOUILLON DE CULTURE



© MARCANTHONY PHOTOGRAPHY

Les bayous et leurs arbres fantomatiques...

Y ALLER

Compter entre 11h et 14h de voyage. Plusieurs compagnies proposent des vols depuis la France, mais ils ne sont pas directs (transit en général par Philadelphie ou Washington). Vous trouverez un aller-retour à partir de 650 €.

→ AMERICAN AIRLINES

☎ 0 810 872 872 - www.aa.com

→ UNITED AIRLINES

☎ 0 810 72 72 72 - www.united.fr

→ AIR FRANCE

☎ 36 54 - www.airfrance.fr

SE DÉPLACER

→ ALAMO - RENT A CAR

☎ 08 05 54 25 10 - www.alamo.fr

UTILE

→ OFFICE DU TOURISME DE LOUISIANE

☎ 01 44 77 88 05
www.louisiane-tourisme.fr

SPÉCIALISTE

→ AVENTURIA

☎ 01 44 10 50 50
www.aventuria.com

→ BACK ROADS

☎ 01 43 22 65 65
www.backroads.fr

→ AMPLITUDES

☎ 01 42 86 84 98
www.amplitudes.com

LE PAYS CAJUN ET LA CULTURE ACADIENNE

Tout autant que La Nouvelle-Orléans et les plantations, le pays cajun est immanquable et l'on se devra d'y consacrer trois à quatre jours au minimum. À deux heures de route de La Nouvelle-Orléans, vers l'ouest, le pays cajun est le berceau des francophones de Louisiane. Descendant des Acadiens du Canada, devenus « Cadiens » puis « Cajuns » du fait de la prononciation à l'anglaise, leur identité et leurs traditions sont intimement liées aux bayous et aux marécages. C'est sur ces terres inhospitalières qu'ils trouvèrent refuge après avoir été expulsés d'Acadie par les Anglais lors du Grand Dérangement de 1755.

De nombreuses familles y débarquèrent, après un exil difficile qui les a menées vers la France révolutionnaire, la Nouvelle-Angleterre ou l'Angleterre.

La capitale du pays cajun est Lafayette. C'est une ville très étendue, sans vrai centre historique, mais bouillonnante d'activités en français. On y visitera le fantastique Centre culturel acadien, qui offre un parcours à travers l'histoire des Cajuns : maisons traditionnelles, costumes, objets de la vie quotidienne à travers les époques, cuisine et musique. À l'autre bout de la ville, le Village acadien est une parfaite reconstitution grandeur nature d'un village typique.

Au sud de Lafayette, la petite ville de St-Martinville offre un autre voyage au cœur de ce pays. On ira voir le Mémorial acadien où une grande fresque raconte l'arrivée des Acadiens en Louisiane et le légendaire chêne d'Évangeline. Partout sur cette terre franco-phonie, on essaiera d'échanger avec vous en français. Encouragez les Cajuns à continuer la conversation en français et vous sentirez les affinités nous liant à nos cousins !

LES BAYOUS ET LES MARÉCAGES

À proximité de la côte, au sud, Houma est un autre bastion cajun en Louisiane. On y découvre l'écosystème unique des bayous et des marécages.

Sur le Bayou Black, Roy Guidry, dit « The Cajun Man », et Wayne Ponthieux organisent des tours, l'un sur un grand bateau en forme de barge, l'autre sur un airboat. On navigue dans les forêts de cyprès à l'allure parfois fantomatique. Dans ces marécages nichent alligators, ragondins et de nombreuses espèces d'oiseaux parmi lesquelles l'ibis, l'aigrette et même l'aigle royal américain. Le clou de la visite est l'arrivée de beaux et gros alligators très habitués à la présence humaine et à être nourris avec de gros morceaux de poulet...

Le soir venu, c'est au milieu de familles cajuns qu'il faut impérativement séjourner. On découvre alors leur fabuleux sens de l'hospitalité et leur immense générosité !

BÂTON-ROUGE ET SAINT-FRANCISVILLE

Capitale de l'état de Louisiane, Bâton-Rouge est un point de passage vers le nord de l'État. Son principal point d'intérêt est son Capitole, siège du Parlement de Louisiane. Construit dans les années 1930, il est visible de loin avec son impressionnante tour de 22 étages. Mais avant d'arriver en ville, une visite d'Alligator Bayou, un refuge pour alligators blessés, est une halte forte en sensations. Près d'une centaine résident dans des bassins ou dans des enclos en semi-liberté. Alligator Bayou a acheté une vaste zone de marécages pour la protéger et y relâcher les petites bêtes une fois remises sur pied. Après cette excursion, il sera temps de prendre la route vers St-Francisville, à une heure au nord de Bâton-Rouge. On empruntera la mythique Highway 61 remontant en direction de l'état du Mississippi et menant vers ce très joli et paisible village constitué d'élégantes maisons historiques en bois. C'est ici aussi que se trouvent quelques-unes des plus belles plantations de Louisiane. Rose-down et son impressionnante allée de chênes est unique. Tout son mobilier d'époque a été conservé et la balade est aussi ponctuée d'une visite des jardins très élégants. Myrtilles est la plus hantée de la région et on peut y passer une nuit assurément agitée ! Oakley est un autre très bel exemple de demeure coloniale. Pour être sûr d'échapper aux fantômes, on dormira plus tranquillement au St-Francisville Inn avant de reprendre la route pour La Nouvelle-Orléans, reposé, le lendemain matin. ■■

... Ici, règne en maître l'Alligator !



© APPELUTZ